

Les aménagements pour la scolarisation d'un enfant avec TED en classe ordinaire, en CLIS ou en Ulis

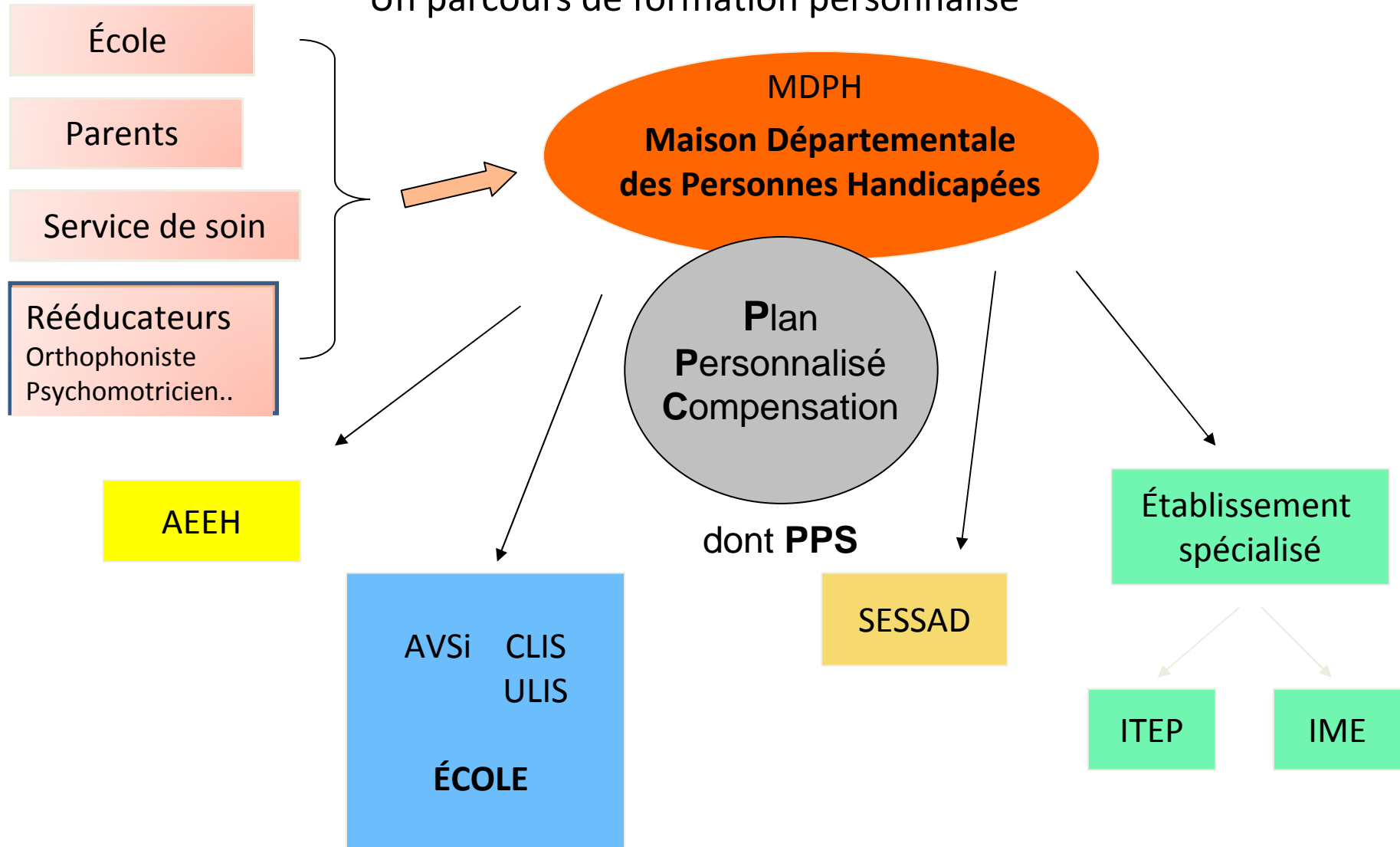
Armande Perrier
Enseignante spécialisée



2015

La scolarisation

Un parcours de formation personnalisé



5 axes principaux

- Adapter notre langage
- Utiliser des supports visuels
- Structurer l'environnement : le temps, l'espace et les activités
- Travailler à la généralisation des acquis
- Analyse fonctionnelle des troubles du comportement
 - Stimuler la communication
 - Soutenir la compréhension de l'environnement
 - Faciliter les relations avec les pairs
 - Expliciter les codes sociaux
 - Diminuer les troubles du comportement
 - Favoriser l'autonomie

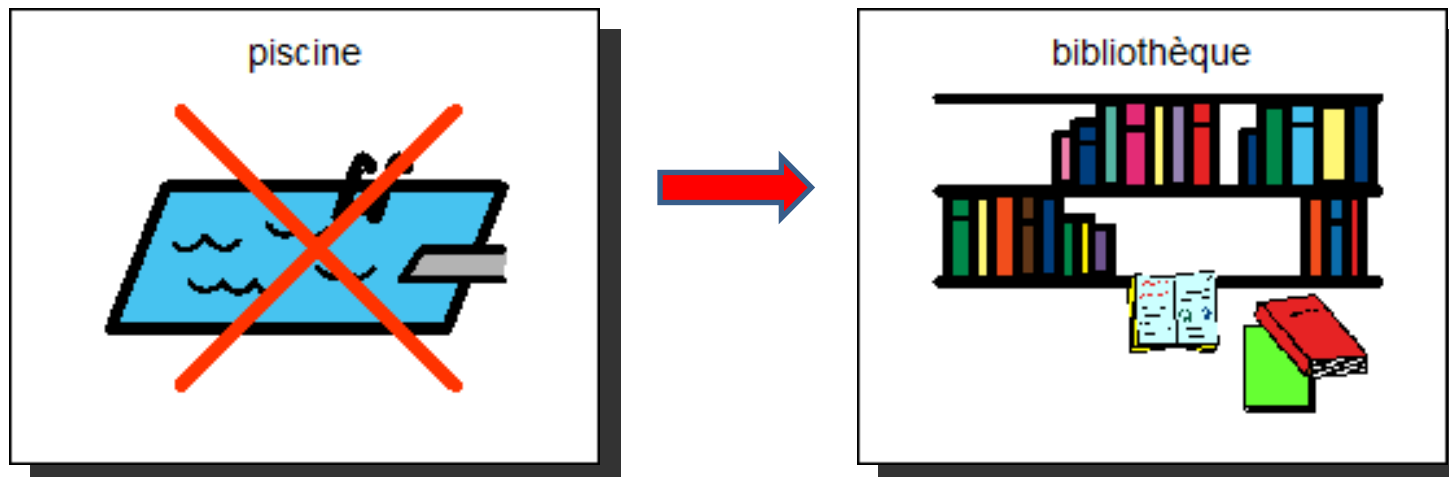


Adapter notre langage 1/4

- S'assurer que l'élève est attentif avant de donner la consigne
- Utiliser des phrases courtes, un débit assez lent, un langage simple, concret, répétitif
- Inclure l'élève dans les consignes collectives
- Donner une consigne à la fois
- Ne pas hésiter à répéter (perte de la trace sonore)
- Veiller à munir l'élève d'une 'trousse de survie' verbale : prends, pose, donne, encore, attends, range, assis, debout, oui, non

Adapter notre langage 2/4

- Étayer les mots sur des images : utiliser des supports visuels



Adapter notre langage 3/4

- Utiliser des phrases affirmatives en disant à l'élève ce qu'il doit faire, plutôt que ce qu'il ne doit pas faire (difficultés à inférer)

- Éviter les phrases ambiguës, les doubles sens, l'ironie

- Veiller à expliciter les expressions imagées (« jeter un œil »)



- Accepter un temps de latence (difficultés à traiter l'information orale)

- Éviter de s'énerver ou de crier, rester calme, ferme et bienveillant



Adapter notre langage 4/4

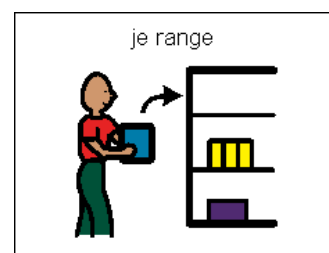
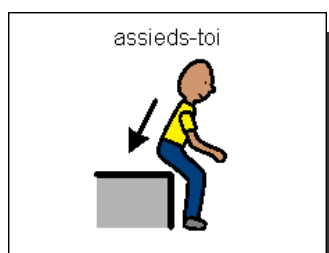
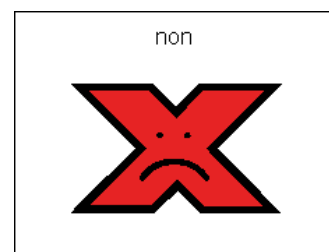
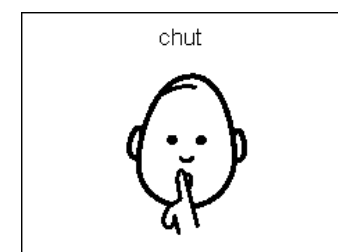
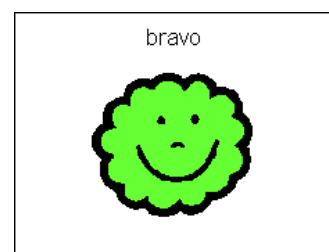
Exemples de difficultés pour comprendre les indices subtils du langage oral (la prosodie) :

Je n'ai pas dit qu'elle a volé mon argent.







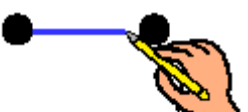




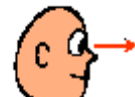
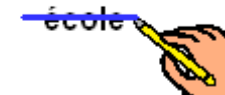



- ☞ **JE** n'ai pas dit qu'elle a volé mon argent. [mais quelqu'un l'a dit]
- ☞ Je **N'AI PAS** dit qu'elle a volé mon argent. [je ne l'ai vraiment pas dit]
- ☞ Je n'ai pas **DIT** qu'elle a volé mon argent. [mais je l'ai suggéré]
- ☞ Je n'ai pas dit qu'**ELLE** a volé mon argent. [mais quelqu'un l'a volé]
- ☞ Je n'ai pas dit qu'elle a **VOLE** mon argent. [mais elle a fait quelque chose avec]
- ☞ Je n'ai pas dit qu'elle a volé **MON** argent. [elle a volé l'argent de quelqu'un d'autre]
- ☞ Je n'ai pas dit qu'elle a volé mon **ARGENT**. [elle m'a volé quelque chose d'autre]

Utilisation de supports visuels pour la compréhension des consignes

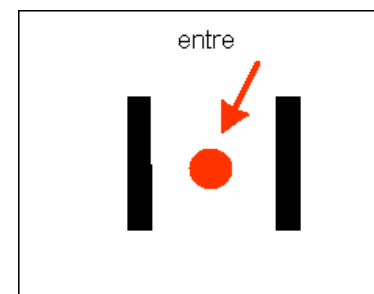
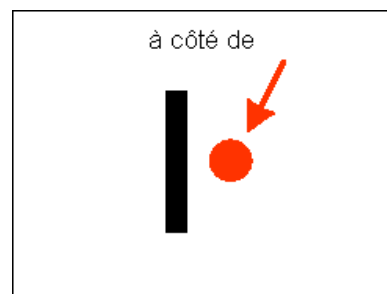
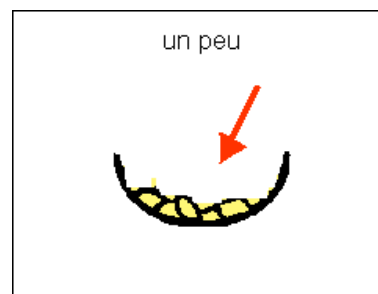
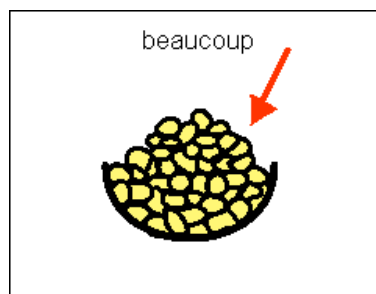
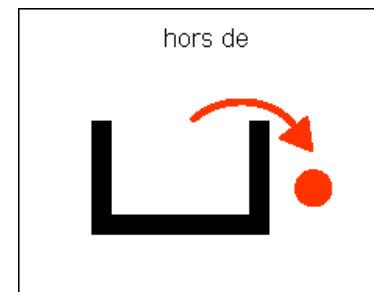
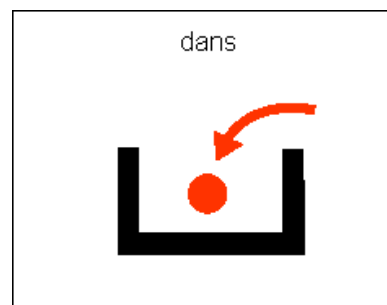
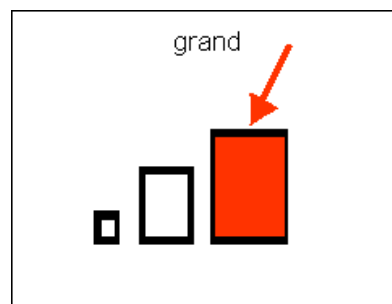
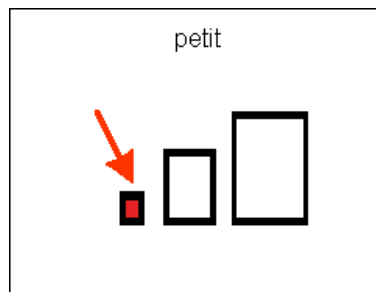
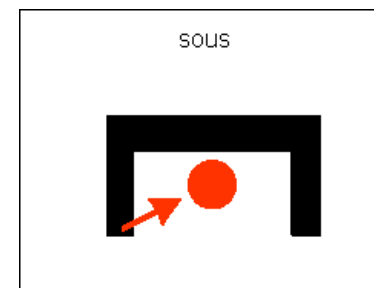
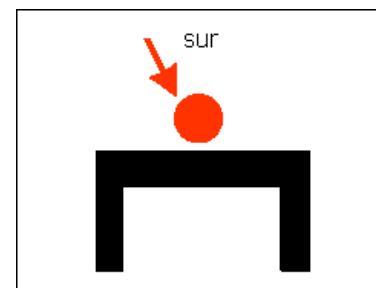
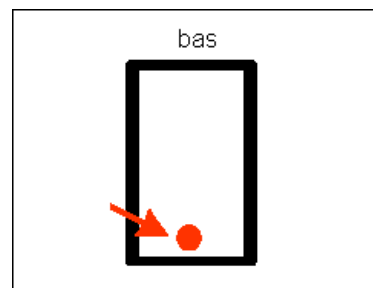
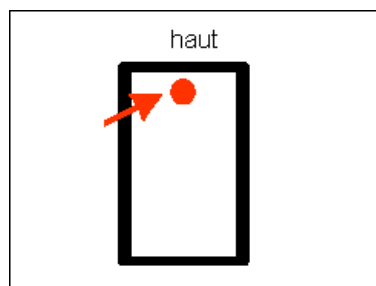
Utilisation de supports visuels pour faciliter la compréhension des consignes.



Exemples de pictogrammes pour la compréhension des consignes

<p>écris</p> 	<p>coche</p> 	<p>recopie</p> 	<p>compte</p> 
<p>complète</p> 	<p>colorie</p> 	<p>relie</p> 	<p>découpe</p> 
<p>entoure</p> 	<p>dessine</p> 	<p>repassse</p> 	<p>regarde</p> 
<p>barre</p> 	<p>colle</p> 	<p>souligne</p> 	<p>écoute</p> 

Exemples de pictogrammes pour le repérage spatial

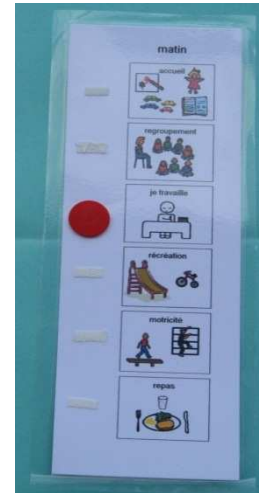


Structuration du temps : pourquoi ?

- Difficultés à se repérer dans le temps.
- Difficultés à appréhender la succession des activités et donc à anticiper.
- Difficultés à estimer les durées.
 - Emploi du temps visualisé
 - Multiplier les rituels et routines pour scander le temps
 - Visualiser les durées



Exemples d'emplois du temps visualisés



MATIN	
	Quoi de neuf
	Lecture
	Répondre aux questions
	Orthographe
	Dictée
	Récréation
	Mathématiques
	Cantine

La semaine de [] 2011/2012						
lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
école	école	cours d'arabe	école	école	cours d'arabe	maison
repas	repas	repas	repas	repas	repas	repas
école	villa	orthographe	école	école	maison	maison
orthographe		maison		orthographe		

Selon le niveau de compréhension de l'élève, utiliser des objets, des photos, des pictogrammes ou des mots écrits.

Structuration du temps

L'utilisation d'un timer
pour visualiser la durée
d'une activité peut être utile
pour diminuer les troubles de
l'attention et l'instabilité motrice.



Structuration du temps

Exemples d'emplois du temps visualisés :

	Heures	Salles	LUNDI
Matin	9h	S32	Français
	11h	S03	Anglais
	12h	Cantine	REPAS
Après-midi	14h	S15	Maths
	15h	Stade	EPS

Français	
x	1- lire le texte silencieusement
	2- lire les questions
	3- répondre aux questions par écrit
	4- relire mes réponses
	5- corriger mes erreurs éventuelles
	6- rendre mon devoir

Visualiser les durées :



Structuration des temps informels

J'ai fini mon travail.

Activités libres :



lecture



dessin




puzzle




ordinateur


En récréation




discuter




jouer au ballon



courir



lire



jouer aux cartes

Outils d'aide au choix

Aménagement des temps moins structurés

- La récréation peut être un moment anxiogène
 - Densité d'enfants
 - Cris
 - Agitation, mouvements rapides
 - Grand espace peu contenant
- * Réduire le temps : 1/2h → 1/4h
- * Circonscrire l'espace
- * Guider l'enfant dans ses relations avec les pairs
- * Aménager un espace plus calme avec quelques enfants sur la seconde partie
- * Travailler les échanges, le tour de rôle



Structuration des temps informels

J'ai fini mon travail, je peux :
- réviser la poésie
- lire
- réviser mes leçons
- commencer mes devoirs
- dessiner

En récréation, je peux :
- discuter avec mes amis
- jouer avec mes amis
- aller au CDI

A l'étude, je dois :
- apprendre la leçon d'histoire
- finir les exercices de maths
- réviser la poésie

Structuration de l'espace

☞ **Des aires d'activité clairement définies :**

Coin regroupement, atelier jeu, atelier peinture, table de travail, table du goûter, salle de motricité ...

☞ **Parfois nécessité de rajouter des repères visuels :**

- Gommettes sur le casier de l'enfant, sur l'étiquette de son prénom, sur son portemanteau...
- Visualisation de parcours au sol avec du scotch de couleur.
- Visualisation de l'espace individuel sur le bureau avec du scotch de couleur.
- Visualisation du lieu où attendre son tour avec un cerceau posé au sol.
- Utilisation d'un set de couleur pour le travail sur feuille.

Structuration de l'espace



Les espaces de travail individuels



Le coin des ordinateurs



Le coin des jeux de société



Le coin dînette poupées



Le coin d'isolement sensoriel



Le coin cuisine collation

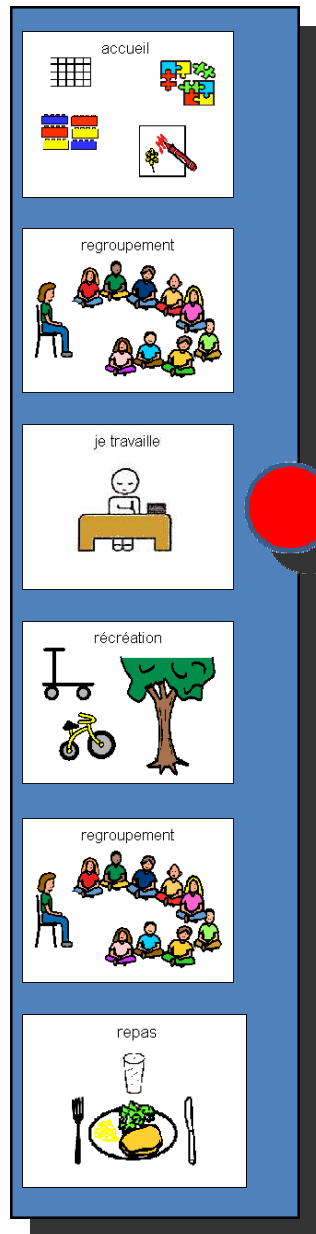
Structuration des activités

- Limitation des stimulations (source de distraction) :
 - sur la table de travail, uniquement le matériel de l'activité en cours.
 - éventuellement, la table de travail peut être isolée du groupe.
- Les consignes :
 - Une consigne à la fois.
 - Reformuler, répéter, clarifier.
- Fractionner l'activité pour n'introduire qu'une difficulté à la fois.
- Proposer un modèle.
- Accepter la lenteur d'exécution :
 - Difficultés à traiter l'information
 - Difficultés à initier la pensée, le mot, le geste de façon volontaire
 - Difficultés de coordination motrice et graphique

Structuration des activités

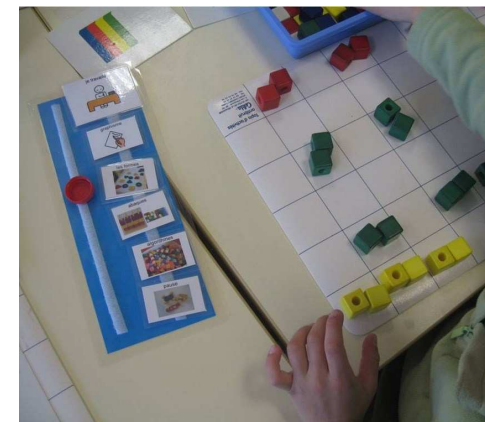
Rendre les activités attrayantes

- Partir des intérêts de l'élève :
 - utiliser le matériel qu'il affectionne
 - travailler sur ses thèmes préférés
- Alternier activités faciles/activités plus difficiles
- Visualiser clairement des moments de pause pour soulager le coût attentionnel
- Apprendre à l'élève à demander une pause
- Proposer des activités courtes
- Utiliser des renforçateurs positifs



Illustration

- La table de travail est isolée du groupe.
- L'emploi du temps est visualisé.
- L'activité en cours est visualisée par la pince à linge.
- Les activités à faire sont dans des bacs séparés, avec le matériel nécessaire, à gauche.
- Une fois l'activité terminée, l'élève remet le matériel dans le bac et le range à droite.



Structuration des activités



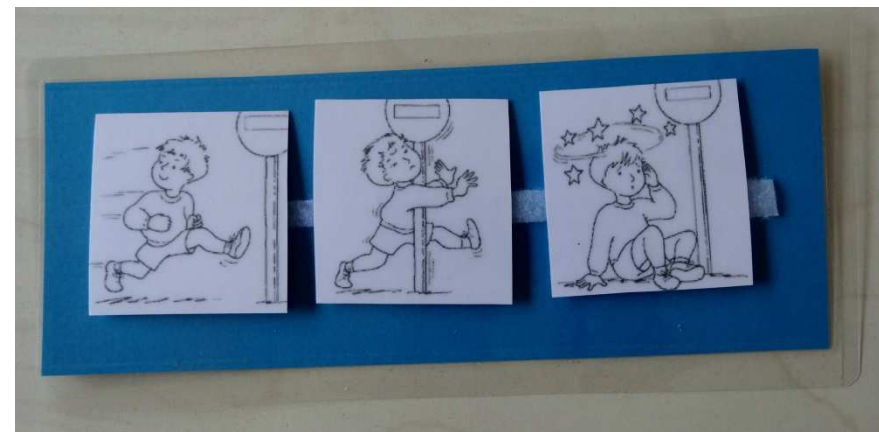
<http://www.preschoolfun.com.com>



Simplification et complexification progressive des activités

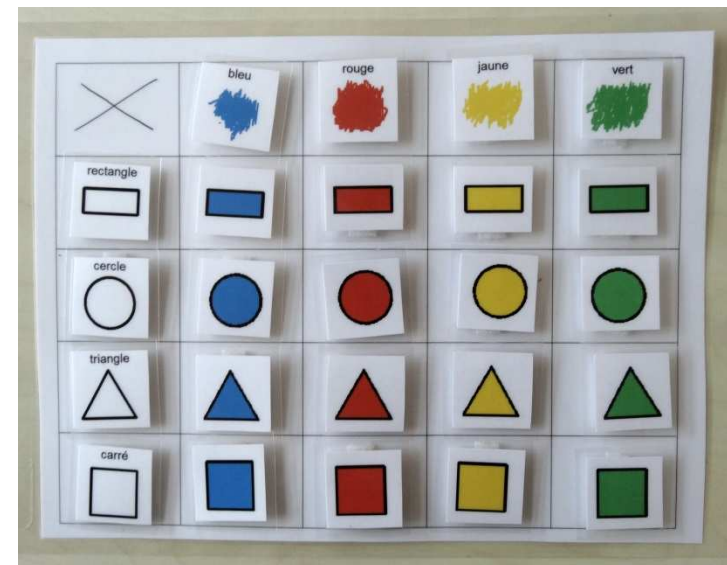
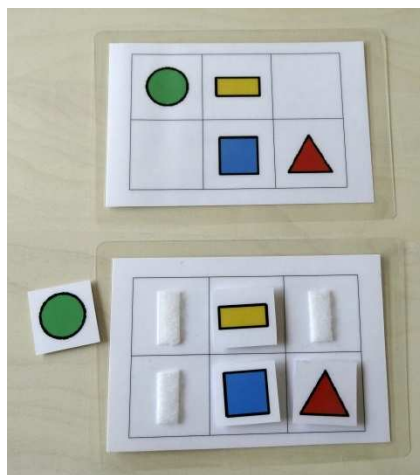
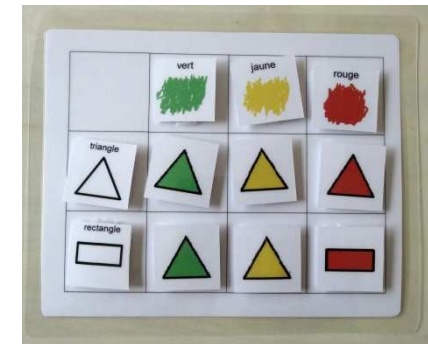
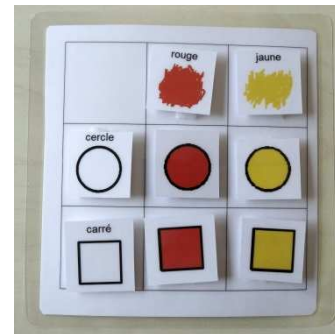
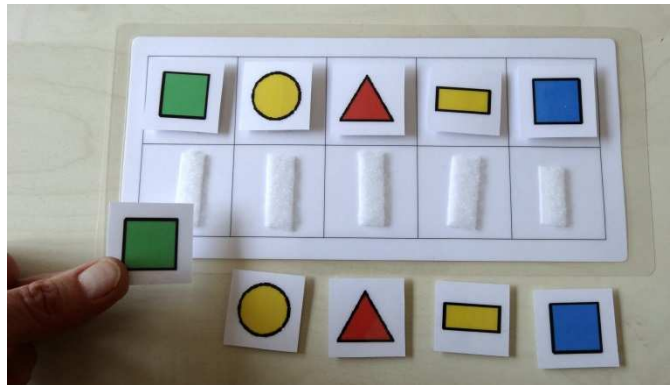
Exemples d'activités pour le travail en autonomie

- Repérage dans le temps :



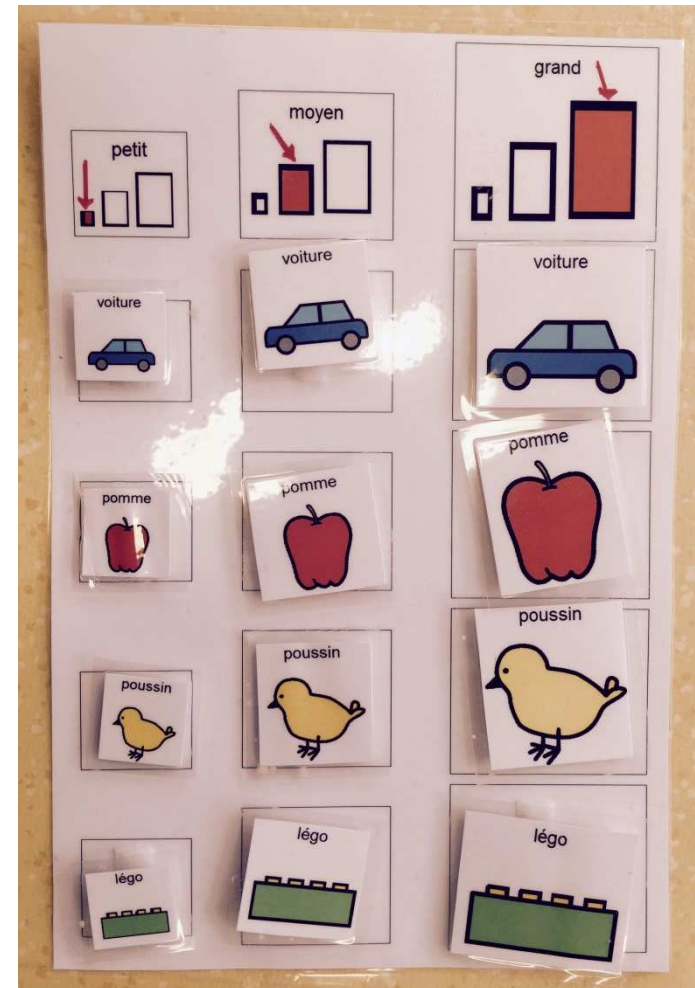
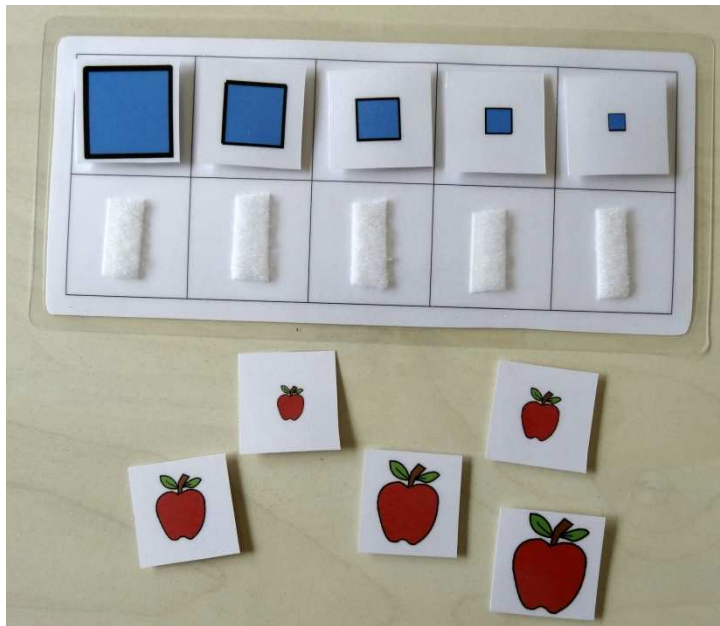
Exemples d'activités pour le travail en autonomie

- Repérage dans l'espace :



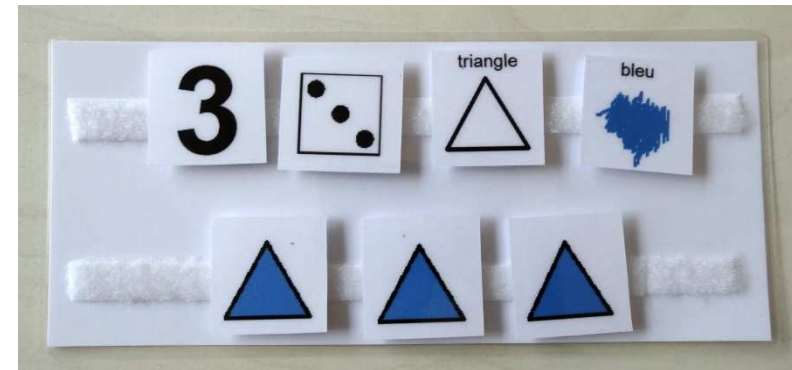
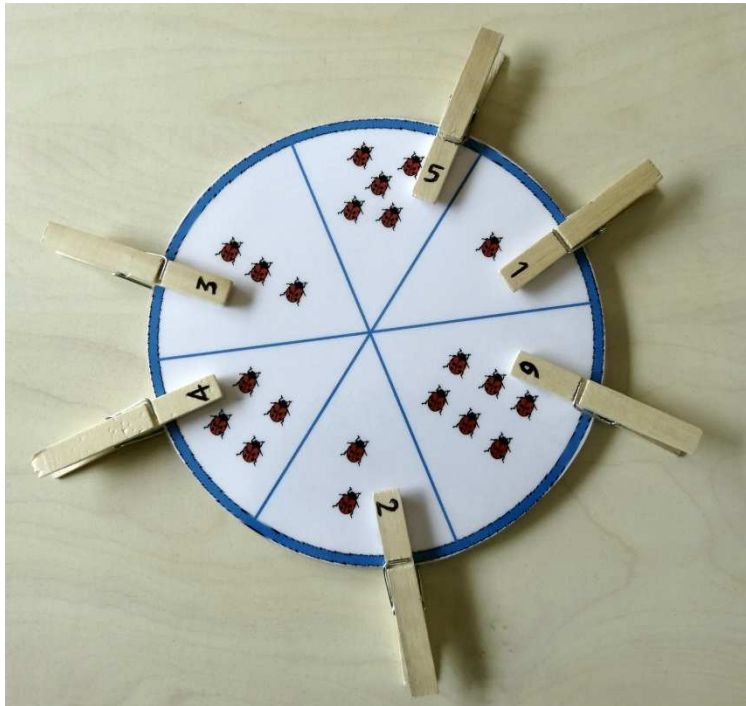
Exemples d'activités pour le travail en autonomie

- Notion de grandeur :



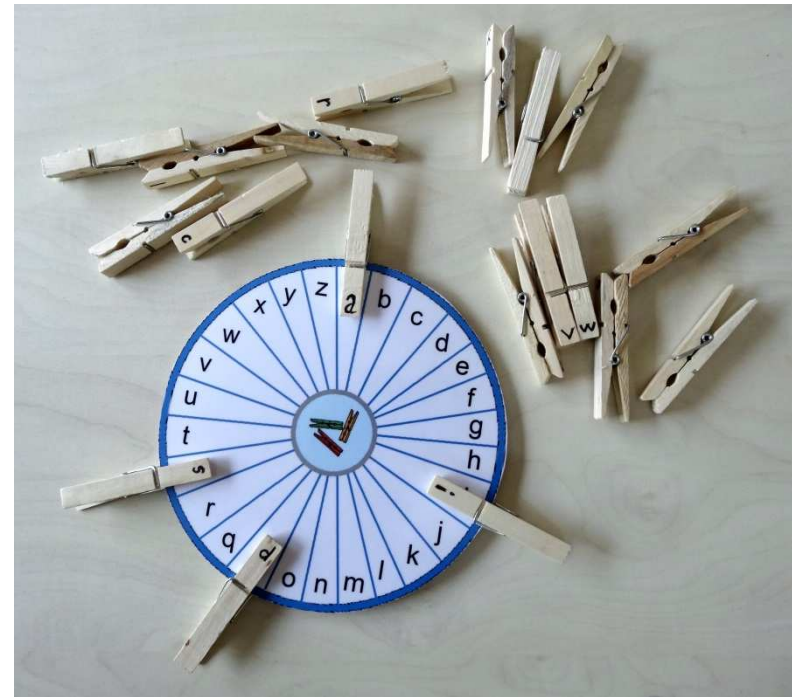
Exemples d'activités pour le travail en autonomie

- Compter :



Exemples d'activités pour le travail en autonomie

- Reconnaissance des lettres :



Généralisation des acquis

Lorsqu'une compétence semble acquise, varier

-le matériel

-les supports

-les personnes (enseignant, avs, orthophoniste, parents...)

-les lieux (clis, classe ordinaire, domicile...)



Nécessité d'une collaboration étroite avec les partenaires, parents et professionnels.

Des compétences particulières à développer

- 1- l'attention
- 2- l'imitation
- 3- le langage réceptif et expressif
- 4- les habiletés motrices globales et fines
- 5- les jeux, les loisirs
- 6- les compétences sociales
- 7- l'autonomie
- 8- les connaissances préscolaires et scolaires

L'enfant autiste apprenant peu spontanément, chacun de ces domaines fera l'objet d'un apprentissage.

L'adaptation des enseignements

Exemple 1 : la lecture

L'apprentissage de la lecture 1/6

Pour l'élève ordinaire, l'apprentissage de la langue écrite s'appuie sur la pratique de la langue orale.

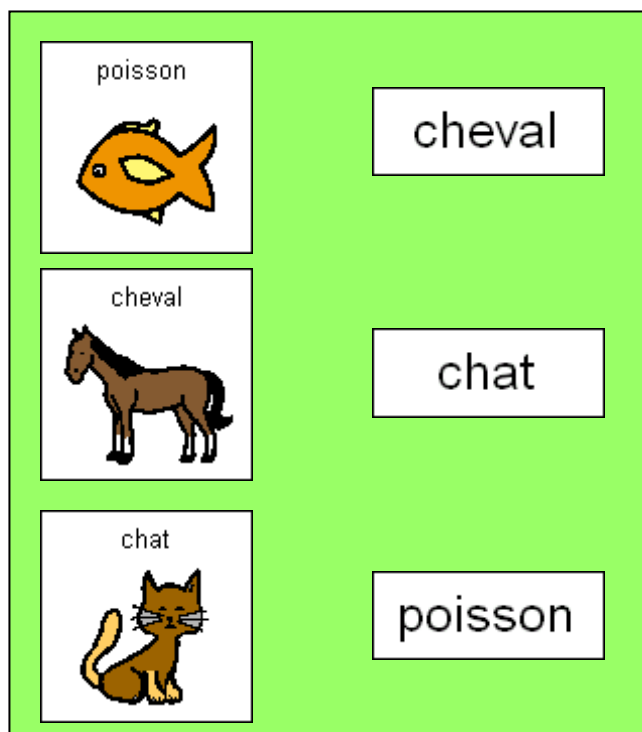
Pour l'élève autiste, qui souvent maîtrise mal le langage oral, **l'apprentissage de l'écrit se fera en minimisant les références verbales.**

La conscience phonologique est souvent malaisée, parfois impossible lorsque l'enfant ne parle pas.

L'élève autiste est en général un '**penseur visuel**', c'est sur ce potentiel que l'on va s'appuyer pour aborder l'apprentissage de la lecture.

L'adaptation des enseignements

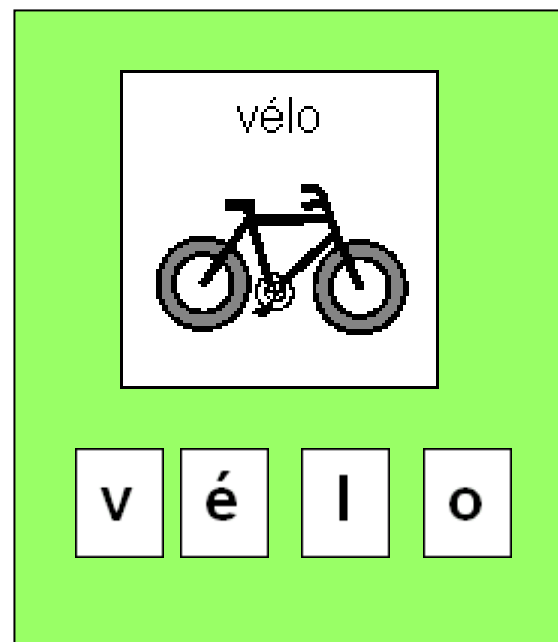
L'apprentissage de la lecture 2/6



Constituer un 'capital-mots' en variant les thèmes et les supports.

L'adaptation des enseignements

L'apprentissage de la lecture 3/6



Proposer des jeux de construction de mots à partir de syllabes et de lettres en conservant l'illustration pour que l'activité ait du sens.

L'adaptation des enseignements

L'apprentissage de la lecture 4/6



Pour travailler l'accès au sens, il peut être nécessaire de traduire des textes en images

L'adaptation des enseignements

L'apprentissage de la lecture 5/6

Le garçon mange une banane.



le garçon



mange



une banane



le



mange



une



banane

La dame écoute la radio.



la dame



écoute



la radio



la



écoute



la



radio

L'adaptation des enseignements

L'apprentissage de la lecture 6/6

Les élèves autistes asperger ou de bon niveau peuvent accéder à la lecture sans le support des images.

Pour tous, il est nécessaire :

- **d'attirer l'attention sur la syntaxe** : les mots, dans une phrase, ont des relations particulières, porteuses de sens.
- **d'attirer l'attention sur la structure textuelle** : à chaque type de texte (narratif, explicatif...) correspond une structure spécifique.

Il est également nécessaire d'aider l'élève à :

- **faire des inférences**
- **travailler sur l'univers de référence du texte**
- **se constituer un capital de scripts**
- **percevoir la situation de communication du texte**
- **comprendre les émotions des personnages**

L'adaptation des enseignements

Travail à partir d'un texte

Difficultés :

- Donner son avis sur un livre
- Commentaire de document
- Exploitation des documents, trouver les éléments pertinents
- Extrapoler
- Généraliser

Adaptations :

- Orienter les réponses (les personnages, les lieux, les actions..)
- Utiliser des codes couleurs et stabilo à la lecture des documents
- Prise de notes par l'AVS
- Tiers temps supplémentaire pour les évaluations

L'adaptation des enseignements

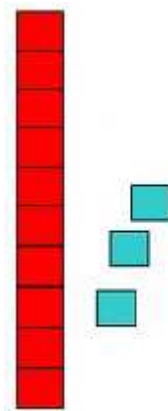
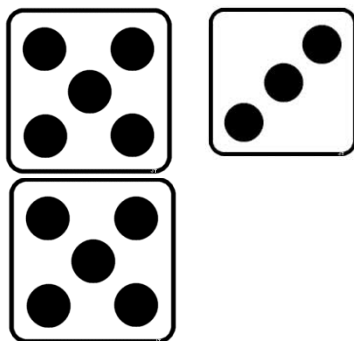
Exemple 2 : les mathématiques

La construction du nombre :

- **Multiplier les manipulations** en variant le matériel : cubes, perles, petites voitures, animaux.....

- **Multiplier les représentations** :

13



L'adaptation des enseignements

Exemple 2 : les mathématiques

La résolution de problèmes :

- **Simplifier les énoncés**
- **Clarifier les étapes**
- **Souligner les éléments pertinents**
- **Proposer une représentation visuelle**

L'adaptation des enseignements

La résolution de problèmes, exemple d'adaptation :


Théo a six billes, Léa en a trois ; lequel des deux enfants en a le plus ?
Théo en donne deux à Léa ; combien en ont-ils alors chacun et qui en a le plus à présent ? Ecris les opérations et les phrases de réponse.

Théo a 6 billes, Léa a 3 billes .

- 1- Qui en a le plus ? Complète la phrase.
2- Théo donne 2 billes à Léa. Ecris les opérations.
3- Dessine les billes de Théo et les billes de Léa.
Complète les phrases.

1

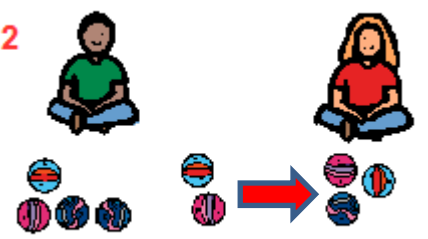
Théo a 6 billes. Léa a 3 billes.



_____ a plus de billes que _____

2

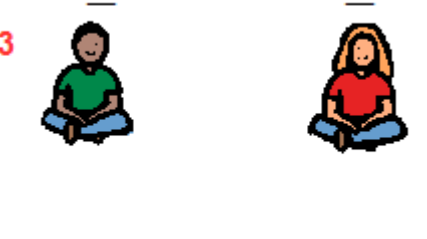
Théo donne 2 billes à Léa.



_____ = _____ _____ = _____

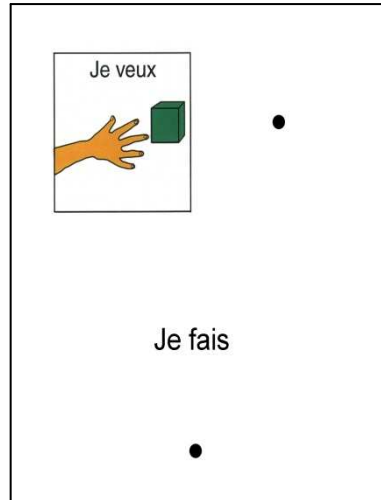
3

Théo a ___ billes. Léa a ___ billes.



_____ a plus de billes que _____

Les contrats de travail



Le contrat de travail permet à l'enfant de visualiser ce pour quoi il travaille (quelle sera sa récompense), et le nombre de tâches qu'il doit exécuter avant d'obtenir cette récompense.
C'est l'enfant qui choisit sa récompense.

Utilisation de supports visuels pour soutenir l'autonomie

Quand j'arrive en classe



Je m'assieds à ma place.



Je sors ma trousse.



Je sors mon cahier vert.



J'écris la date.

Au cours de maths, j'ai besoin de :



livre de maths



calculatrice



règle



compas



stylo, crayon
et gomme



cahier de maths

je fais ma fiche



je montre à la maîtresse



je fais des trous



j'écris la date

lundi
mardi
jeudi
vendredi



je range dans le classeur



pause



Soutien à l'autonomie

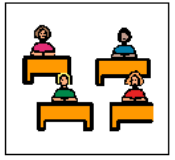



Accompagner des élèves avec des troubles du spectre autistique à l'école maternelle - Emmanuelle Egin

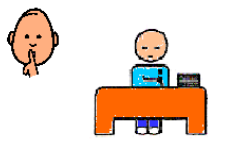


Compréhension des règles de vie


ce que je dois faire à l'école



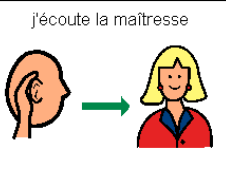
je travaille en silence



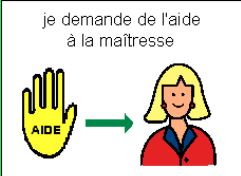
je lève le doigt pour parler




j'écoute la maîtresse



je demande de l'aide à la maîtresse



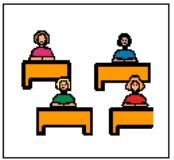

je range les jeux




je me range pour sortir




ce que je ne dois pas faire à l'école




je ne frappe pas




je ne crie pas



je ne mords pas



je ne pousse pas



Compréhension des règles de vie

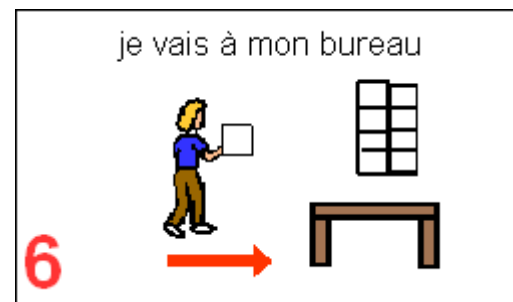
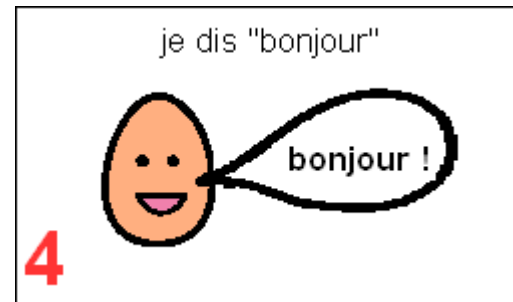
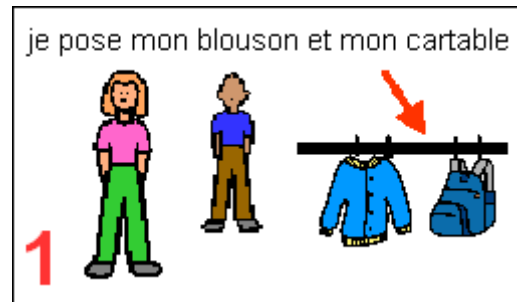


Les scénarios sociaux

- **Le scénario social est un récit court,**
 - qui décrit une situation sociale de façon simple et objective,
 - qui explicite certains paramètres habituellement implicites,
 - qui indique les comportements attendus.
- Le scénario social peut être utilisé **quel que soit l'âge de la personne et son niveau de compréhension**, à condition qu'il soit créé et adapté spécifiquement pour elle.
- **Règles :**
 - Identifier clairement l'objectif (demander si quelqu'un veut jouer avec moi)
 - Choisir le média adapté à la personne (vidéo, photos, pictos, texte)
 - Utiliser la 1^{ère} personne du singulier
 - Un texte court : 3 à 10 phrases
 - Utiliser des phrases descriptives (qui, où, quoi)
 - Utiliser des « phrases de perception »
 - Utiliser des « phrases directives »
 - Utiliser une phrase de clôture

Exemples de scénarios sociaux

J'arrive à l'école



Exemples de scénarios sociaux

1 Quand je commence à rire...

Je sors de la classe

2 Je cours jusqu'au bout du couloir,
et je reviens en courant.

3 Je frappe des mains très fort trois fois.
x 3

4 Je souffle très fort trois fois.
x 3

5 Je rentre en classe.

Je reprends mon travail.

La récréation

En récréation, il y a beaucoup d'enfants.

Les enfants aiment jouer et courir.

Parfois un garçon me bouscule. Cela ne me plaît pas. Je suis en colère. J'ai envie de crier.

Je dois aller voir Nicolas ou la maîtresse pour expliquer ce qui s'est passé, et demander de l'aide.

Si le garçon ne l'a pas fait exprès, il me demande pardon.

Si le garçon a fait exprès de me pousser, il est puni et je retourne jouer avec mes amis.

Exemples de scénarios sociaux

Le bruit

Dans la cour, en récréation, il y a beaucoup d'élèves.

Il y a souvent beaucoup de bruits.

Les bruits forts me surprennent et me font mal aux oreilles.

Je n'aime pas les bruits forts.

Mais je peux m'éloigner des enfants qui crient ou parlent fort.

Je peux trouver un endroit plus calme.

Parfois je peux aller à la bibliothèque.

Comme ça, les bruits me dérangent moins.

Je peux penser à des choses agréables.

Je peux parler avec des amis calmes.

Exemples de scénarios sociaux

C'est normal de regarder les filles

Il y a beaucoup de filles à l'école.

Parfois je vois des filles dans ma classe.

Parfois je vois des filles dans les couloirs.

Parfois je vois des filles en récréation.

C'est normal de regarder les filles.

Si je regarde une fille pendant longtemps, elle peut devenir fâchée ou triste.

Quand je regarde une fille, je vais compter lentement jusqu'à 3, et je vais essayer de regarder d'autres choses.

Je devrais essayer de regarder d'autres choses jusqu'à ce que j'aie compté jusqu'à 10.

Quand j'ai fini de compter jusqu'à 10, je peux encore regarder la fille, si je le veux.

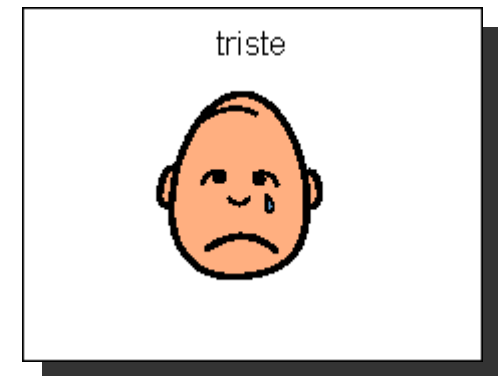
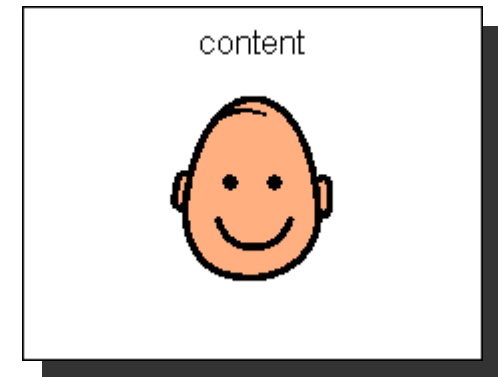
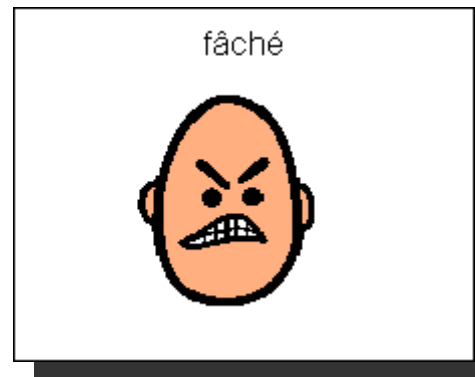
Adaptation/traduction autorisée de Scattone, D. et al. (2002)

Recueil de la région 03-12

Ressource régionale d'aide en autisme, Ulla Hoff, septembre 2004

Exprimer ses émotions

Donner à l'enfant les moyens
d'exprimer ses états émotionnels :





Gestion du stress

Echelle de bien-être :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

À 5, j'essaie de me relaxer en restant en classe,

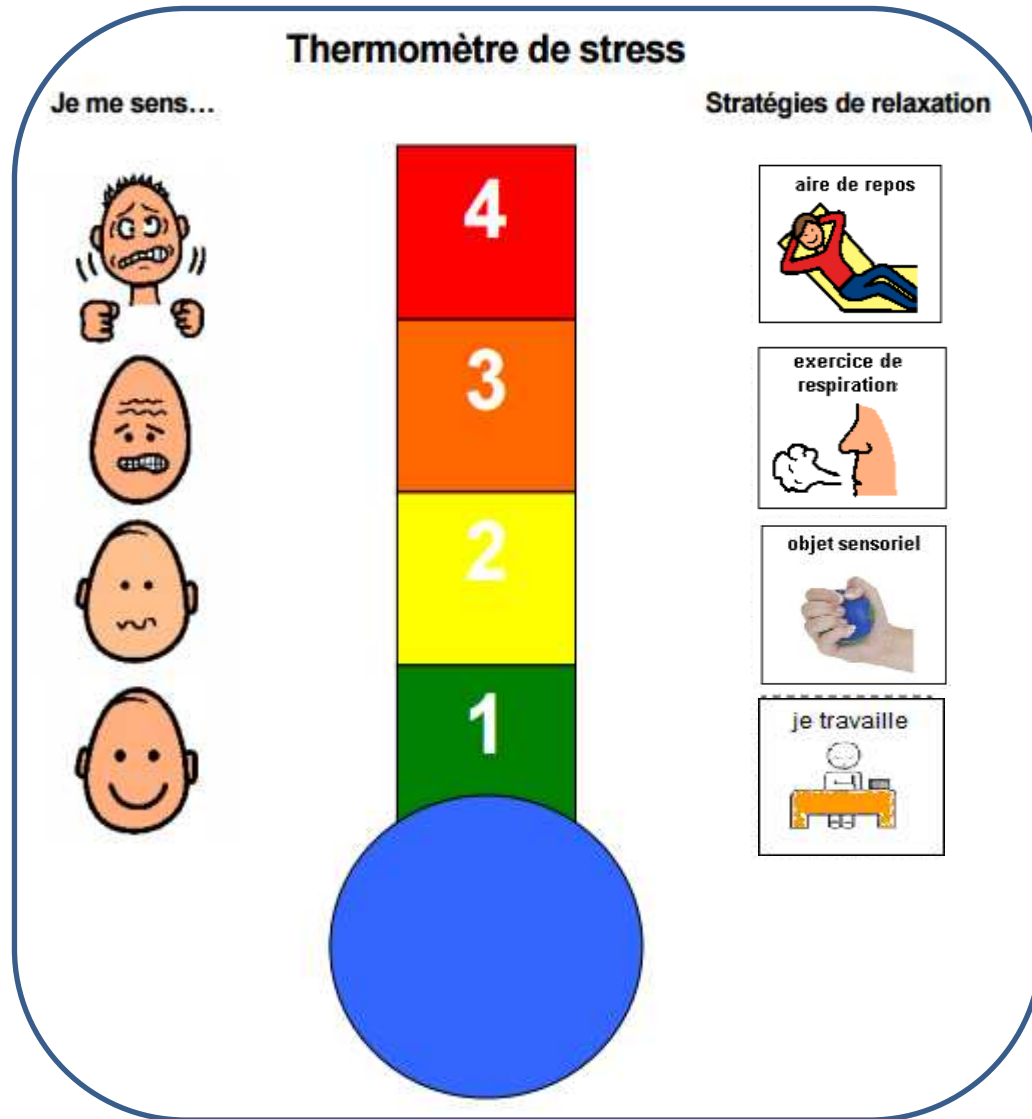
Ma routine de relaxation

Je serre les mains 	Je compte. 1 2 3 4 5	Je les relâche. 	J'ai fini. 
Je serre les pieds. 	Je compte. 1 2 3 4 5	Je les relâche. 	J'ai fini.
Je serre les épaules. 	Je compte. 1 2 3 4 5	Je les relâche. 	J'ai fini.
J'inspire par le nez. 	Je compte. 1 2 3 4 5	J'expire par la bouche. 	J'ai fini.



si cela ne fonctionne pas, je demande à sortir quelques minutes.

Gestion du stress



QUAND J'AI BESOIN D'AIDE



Si je ne comprends pas je peux...



Relire les instructions



Demander de l'aide à un ami silencieusement



Demander de l'aide au professeur

Si je suis frustré ou stressé...



Je peux m'éloigner ou ignorer



Demander une pause



Trouver un adulte pour demander de l'aide

Faciliter la communication

Si l'enfant a un outil de communication, encourager son utilisation.



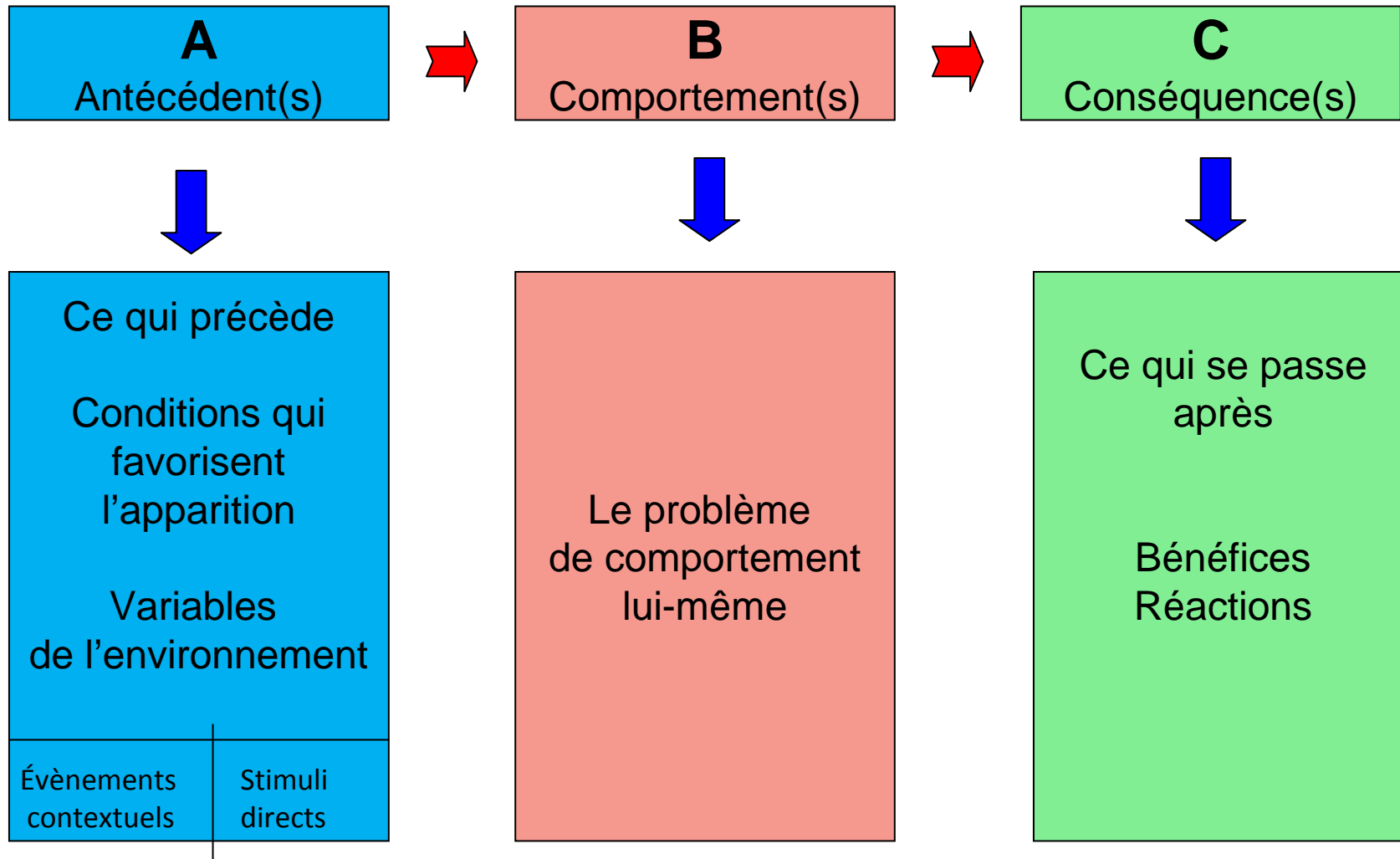
Mise en place d'un cahier de vie



- Ce cahier suit l'enfant dans tous ses déplacements : domicile, école, lieux de soin et de rééducation.
- Tous les partenaires sont invités à noter et illustrer avec l'enfant les petits événements de sa vie.
- Chaque intervenant peut consulter et commenter le cahier avec l'enfant.

Gestion des troubles du comportement

Analyse fonctionnelle



Gestion des troubles du comportement

Analyse fonctionnelle

- **1/ définir la fonction du comportement**
- **2/ choisir des stratégies d'intervention**
 - aménager l'environnement
 - structuration, clarification, prévisibilité,
 - visualisation des règles
 - ajustement du programme scolaire...
 - enseigner les comportements appropriés
 - apprendre à communiquer, demander des pauses,
 - demande de l'attention, demander de l'aide de façon appropriée, apprendre à attendre...
- **3/ agir sur les conséquences**
 - indifférence (quand c'est possible)
 - isolement bref (à condition que cela ne soit pas positif pour l'enfant)
 - réparation (à condition que cela ne soit pas positif pour l'enfant)

Gestion des troubles du comportement

Exemple de contrat

Semaine du.....au.....									
Ce que je dois faire :	lundi		mardi		jeudi		vendredi		BILAN
	AM	PM	AM	PM	AM	PM	AM	PM	
Je lève le doigt, j'attends d'être interrogé pour parler									
Je reste assis à ma place									
Je ne ris pas aux éclats, je souris									

En résumé

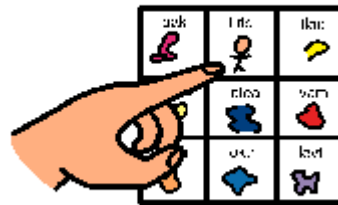
Pour favoriser une meilleure inclusion scolaire :



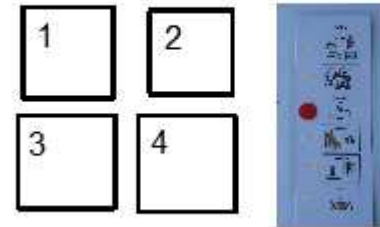
parlez moins



utilisez des supports visuels



structurez



Et restez en lien avec les partenaires

- **Scolariser les élèves autistes ou présentant des troubles envahissants du développement** [en ligne]. Poitiers : Centre national de documentation pédagogique, octobre 2009, 87 p. Collection Repères Handicap. Disponible sur : <http://eduscol.education.fr/cid48512/guides-pour-les-enseignants.html>



Ressources

- Centre de documentation du CRA-LR
www.autisme-ressources-lr.fr
- Un document qui explique bien l'autisme :
http://www.autisme42.org/autisme_files/file/pdf_BD-Sessad-Goelettes-2008.pdf
- Liste de ressources pour trouver ou créer des pictogrammes :
<http://www.autisme-ressources-lr.fr/IMG/pdf/ressources-pictogrammes.pdf>
- Un site belge qui illustre bien l'autisme et les stratégies spécifiques (voir les vidéos) :
www.participate-autism.be

Ressources

- Le guide de l'Education Nationale :

Scolariser les élèves autistes ou présentant des troubles envahissants du développement :

<http://eduscol.education.fr/cid48512/guides-pour-les-enseignants.html>

- Des guides pour les AVS qui accompagnent un enfant autiste :

http://www2.ac-lyon.fr/etab/ien/loire/ressources/ash/IMG/pdf/Livret_Autisme.pdf

<http://guidespratiquesavs.fr/ted-troubles-autistiques/>

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Handicap/38/3/TED_eduscol_226383.pdf

- Un site qui propose des formations gratuites en ligne pour les enseignants et les AVS :

<http://canalautisme.weebly.com>

Bibliographie

- « **Scolariser des élèves avec autisme et TED** » C. Philip Ed. DUNOD
- « **Scolariser un enfant avec autisme** » E. Bintz Ed. Tom Pousse
- « **Autisme : l'accès aux apprentissages** » AY Lenfant Ed. DUNOD
- « **La nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation N°60**
L'autisme, une grande cause scolaire » Ed. INSHEA
- « **Activités d'enseignement pour enfants autistes** » E. Schopler Ed. MASSON
- « **Stratégies éducatives de l'autisme** » E. Schopler Ed. MASSON
- **Scénarios sociaux :**
<http://learnenjoy.com/methodes/les-scenarios-sociaux-definition-et-guide-pour-en-creer/>

Merci de votre attention

